

MUEBLES IMPORTADOS FINOS
Gran stock de camas de bronce, inglesas
Juegos de escritorio N. A.
San Martín 534
TELÉFONO 164
SANTA FE
N. 137

VERMOUTH CARPANO

N. 1128 Pte.

tar esa persona de hombre blanco y que
diversa herencia.

El amor de Soplita por el asistente
erosa día a día.

Llevaba consigo los presentes del
amado. N. una noche, había olvidado
de traer aquel indispensable que él le lleva,
como eterno recuerdo.

Isán había prometido volver, cuando
habiendo ofrecido a su amada no
pudiera.

El día que prometía asistir ella
pero no hablaba de la visita.

Isán sabía y no dudaba ofrecer su
impaciencia a la que tanto creaba la
satisfacción. ¿Acaso era grande?

En sus tanteos de primavera cuando
la realidad comenzaba a ser humana,
de adolecentes, y a los pies de una
muñeca a Alejandro III, frente a la
estación de Montevideo, San Carlos y
Soplita se encontraron.

Isán aun era pobre, tenía veinti-
nueve años, desahogado, sufridos los
dolores de una vida sencilla y cuando
descubrió las bellas doncellas que
disfrutaban por envenenar.

Isán había venido a ver a su
padre, Soplita, una vez más, y
¡Y amaba, cuando pensaba que
siempre era pobre!

Y aquel día en que, al día siguiente,
fue su día.

Soplita había terminado, y se
fue almorzar con su amada.

Isán, la primera mañana, porque no
acordaba a hablar, se encontró con
su amada, Isán, una vez más, y
Isán, la primera mañana, porque no
acordaba a hablar, se encontró con
su amada, Isán, una vez más, y

Isán, la primera mañana, porque no
acordaba a hablar, se encontró con
su amada, Isán, una vez más, y

Isán, la primera mañana, porque no
acordaba a hablar, se encontró con
su amada, Isán, una vez más, y

Isán, la primera mañana, porque no
acordaba a hablar, se encontró con
su amada, Isán, una vez más, y

Isán, la primera mañana, porque no
acordaba a hablar, se encontró con
su amada, Isán, una vez más, y

Isán, la primera mañana, porque no
acordaba a hablar, se encontró con
su amada, Isán, una vez más, y

Isán, la primera mañana, porque no
acordaba a hablar, se encontró con
su amada, Isán, una vez más, y

Isán, la primera mañana, porque no
acordaba a hablar, se encontró con
su amada, Isán, una vez más, y

Isán, la primera mañana, porque no
acordaba a hablar, se encontró con
su amada, Isán, una vez más, y

Isán, la primera mañana, porque no
acordaba a hablar, se encontró con
su amada, Isán, una vez más, y

Isán, la primera mañana, porque no
acordaba a hablar, se encontró con
su amada, Isán, una vez más, y

Isán, la primera mañana, porque no
acordaba a hablar, se encontró con
su amada, Isán, una vez más, y

Isán, la primera mañana, porque no
acordaba a hablar, se encontró con
su amada, Isán, una vez más, y

Isán, la primera mañana, porque no
acordaba a hablar, se encontró con
su amada, Isán, una vez más, y

Isán, la primera mañana, porque no
acordaba a hablar, se encontró con
su amada, Isán, una vez más, y

Sluvis, Scheinsohn y Faerman
PON MAYOR Y MENOR
San Martín 1521 - ROSARIO de Santa Fe

1123 Pte.

1250. Pablo Vascari, 1110, Benito
Ricardo 127, Hecan Parado 1307, Ma-
rio Juan 1240, Amador Humberto 1295,
Horet Luis Bruno 1241.

Elirio-Selva Pedro, 1182, Cárdenas
Nemesio 790, Gallo Tomás, 600,
Rascanti Valerio 809, Mosquera Ma-
nuel 1081, Puren B. León, 772, Lucero

1000, 1171, Vera Martín, 603, Maldo-
nado Roberto 610, 1010, Garza Ma-
rino 1100, M. en Eduardo 913, Corti Agui-
nacio Francisco 1109, Ortiz Fadi 805, Flo-
rentino 1144, Rojas José 1075, Cas-
tello Nemesio 807, Ramon Juan 1040,

1000, 1171, Vera Martín, 603, Maldo-
nado Roberto 610, 1010, Garza Ma-
rino 1100, M. en Eduardo 913, Corti Agui-
nacio Francisco 1109, Ortiz Fadi 805, Flo-
rentino 1144, Rojas José 1075, Cas-
tello Nemesio 807, Ramon Juan 1040,

1000, 1171, Vera Martín, 603, Maldo-
nado Roberto 610, 1010, Garza Ma-
rino 1100, M. en Eduardo 913, Corti Agui-
nacio Francisco 1109, Ortiz Fadi 805, Flo-
rentino 1144, Rojas José 1075, Cas-
tello Nemesio 807, Ramon Juan 1040,

1000, 1171, Vera Martín, 603, Maldo-
nado Roberto 610, 1010, Garza Ma-
rino 1100, M. en Eduardo 913, Corti Agui-
nacio Francisco 1109, Ortiz Fadi 805, Flo-
rentino 1144, Rojas José 1075, Cas-
tello Nemesio 807, Ramon Juan 1040,

1000, 1171, Vera Martín, 603, Maldo-
nado Roberto 610, 1010, Garza Ma-
rino 1100, M. en Eduardo 913, Corti Agui-
nacio Francisco 1109, Ortiz Fadi 805, Flo-
rentino 1144, Rojas José 1075, Cas-
tello Nemesio 807, Ramon Juan 1040,

1000, 1171, Vera Martín, 603, Maldo-
nado Roberto 610, 1010, Garza Ma-
rino 1100, M. en Eduardo 913, Corti Agui-
nacio Francisco 1109, Ortiz Fadi 805, Flo-
rentino 1144, Rojas José 1075, Cas-
tello Nemesio 807, Ramon Juan 1040,

1000, 1171, Vera Martín, 603, Maldo-
nado Roberto 610, 1010, Garza Ma-
rino 1100, M. en Eduardo 913, Corti Agui-
nacio Francisco 1109, Ortiz Fadi 805, Flo-
rentino 1144, Rojas José 1075, Cas-
tello Nemesio 807, Ramon Juan 1040,

1000, 1171, Vera Martín, 603, Maldo-
nado Roberto 610, 1010, Garza Ma-
rino 1100, M. en Eduardo 913, Corti Agui-
nacio Francisco 1109, Ortiz Fadi 805, Flo-
rentino 1144, Rojas José 1075, Cas-
tello Nemesio 807, Ramon Juan 1040,

1000, 1171, Vera Martín, 603, Maldo-
nado Roberto 610, 1010, Garza Ma-
rino 1100, M. en Eduardo 913, Corti Agui-
nacio Francisco 1109, Ortiz Fadi 805, Flo-
rentino 1144, Rojas José 1075, Cas-
tello Nemesio 807, Ramon Juan 1040,

1000, 1171, Vera Martín, 603, Maldo-
nado Roberto 610, 1010, Garza Ma-
rino 1100, M. en Eduardo 913, Corti Agui-
nacio Francisco 1109, Ortiz Fadi 805, Flo-
rentino 1144, Rojas José 1075, Cas-
tello Nemesio 807, Ramon Juan 1040,

1000, 1171, Vera Martín, 603, Maldo-
nado Roberto 610, 1010, Garza Ma-
rino 1100, M. en Eduardo 913, Corti Agui-
nacio Francisco 1109, Ortiz Fadi 805, Flo-
rentino 1144, Rojas José 1075, Cas-
tello Nemesio 807, Ramon Juan 1040,

1000, 1171, Vera Martín, 603, Maldo-
nado Roberto 610, 1010, Garza Ma-
rino 1100, M. en Eduardo 913, Corti Agui-
nacio Francisco 1109, Ortiz Fadi 805, Flo-
rentino 1144, Rojas José 1075, Cas-
tello Nemesio 807, Ramon Juan 1040,

1000, 1171, Vera Martín, 603, Maldo-
nado Roberto 610, 1010, Garza Ma-
rino 1100, M. en Eduardo 913, Corti Agui-
nacio Francisco 1109, Ortiz Fadi 805, Flo-
rentino 1144, Rojas José 1075, Cas-
tello Nemesio 807, Ramon Juan 1040,

1000, 1171, Vera Martín, 603, Maldo-
nado Roberto 610, 1010, Garza Ma-
rino 1100, M. en Eduardo 913, Corti Agui-
nacio Francisco 1109, Ortiz Fadi 805, Flo-
rentino 1144, Rojas José 1075, Cas-
tello Nemesio 807, Ramon Juan 1040,

1000, 1171, Vera Martín, 603, Maldo-
nado Roberto 610, 1010, Garza Ma-
rino 1100, M. en Eduardo 913, Corti Agui-
nacio Francisco 1109, Ortiz Fadi 805, Flo-
rentino 1144, Rojas José 1075, Cas-
tello Nemesio 807, Ramon Juan 1040,

1000, 1171, Vera Martín, 603, Maldo-
nado Roberto 610, 1010, Garza Ma-
rino 1100, M. en Eduardo 913, Corti Agui-
nacio Francisco 1109, Ortiz Fadi 805, Flo-
rentino 1144, Rojas José 1075, Cas-
tello Nemesio 807, Ramon Juan 1040,

1000, 1171, Vera Martín, 603, Maldo-
nado Roberto 610, 1010, Garza Ma-
rino 1100, M. en Eduardo 913, Corti Agui-
nacio Francisco 1109, Ortiz Fadi 805, Flo-
rentino 1144, Rojas José 1075, Cas-
tello Nemesio 807, Ramon Juan 1040,

1000, 1171, Vera Martín, 603, Maldo-
nado Roberto 610, 1010, Garza Ma-
rino 1100, M. en Eduardo 913, Corti Agui-
nacio Francisco 1109, Ortiz Fadi 805, Flo-
rentino 1144, Rojas José 1075, Cas-
tello Nemesio 807, Ramon Juan 1040,

1000, 1171, Vera Martín, 603, Maldo-
nado Roberto 610, 1010, Garza Ma-
rino 1100, M. en Eduardo 913, Corti Agui-
nacio Francisco 1109, Ortiz Fadi 805, Flo-
rentino 1144, Rojas José 1075, Cas-
tello Nemesio 807, Ramon Juan 1040,

1000, 1171, Vera Martín, 603, Maldo-
nado Roberto 610, 1010, Garza Ma-
rino 1100, M. en Eduardo 913, Corti Agui-
nacio Francisco 1109, Ortiz Fadi 805, Flo-
rentino 1144, Rojas José 1075, Cas-
tello Nemesio 807, Ramon Juan 1040,

1000, 1171, Vera Martín, 603, Maldo-
nado Roberto 610, 1010, Garza Ma-
rino 1100, M. en Eduardo 913, Corti Agui-
nacio Francisco 1109, Ortiz Fadi 805, Flo-
rentino 1144, Rojas José 1075, Cas-
tello Nemesio 807, Ramon Juan 1040,

1000, 1171, Vera Martín, 603, Maldo-
nado Roberto 610, 1010, Garza Ma-
rino 1100, M. en Eduardo 913, Corti Agui-
nacio Francisco 1109, Ortiz Fadi 805, Flo-
rentino 1144, Rojas José 1075, Cas-
tello Nemesio 807, Ramon Juan 1040,

1000, 1171, Vera Martín, 603, Maldo-
nado Roberto 610, 1010, Garza Ma-
rino 1100, M. en Eduardo 913, Corti Agui-
nacio Francisco 1109, Ortiz Fadi 805, Flo-
rentino 1144, Rojas José 1075, Cas-
tello Nemesio 807, Ramon Juan 1040,

1000, 1171, Vera Martín, 603, Maldo-
nado Roberto 610, 1010, Garza Ma-
rino 1100, M. en Eduardo 913, Corti Agui-
nacio Francisco 1109, Ortiz Fadi 805, Flo-
rentino 1144, Rojas José 1075, Cas-
tello Nemesio 807, Ramon Juan 1040,

1000, 1171, Vera Martín, 603, Maldo-
nado Roberto 610, 1010, Garza Ma-
rino 1100, M. en Eduardo 913, Corti Agui-
nacio Francisco 1109, Ortiz Fadi 805, Flo-
rentino 1144, Rojas José 1075, Cas-
tello Nemesio 807, Ramon Juan 1040,

1000, 1171, Vera Martín, 603, Maldo-
nado Roberto 610, 1010, Garza Ma-
rino 1100, M. en Eduardo 913, Corti Agui-
nacio Francisco 1109, Ortiz Fadi 805, Flo-
rentino 1144, Rojas José 1075, Cas-
tello Nemesio 807, Ramon Juan 1040,

1000, 1171, Vera Martín, 603, Maldo-
nado Roberto 610, 1010, Garza Ma-
rino 1100, M. en Eduardo 913, Corti Agui-
nacio Francisco 1109, Ortiz Fadi 805, Flo-
rentino 1144, Rojas José 1075, Cas-
tello Nemesio 807, Ramon Juan 1040,

1000, 1171, Vera Martín, 603, Maldo-
nado Roberto 610, 1010, Garza Ma-
rino 1100, M. en Eduardo 913, Corti Agui-
nacio Francisco 1109, Ortiz Fadi 805, Flo-
rentino 1144, Rojas José 1075, Cas-
tello Nemesio 807, Ramon Juan 1040,

PRIME PREMIO - Un artista joven de los 18 años, y brillante.
SEGUNDO PREMIO - Un barbero indiano de los mejores de la
3.º premio - Un par de patines de aluminio.

(El primer premio se adjudicó en el Pabellón Argentino)

Los cupones pueden depositarse hasta
la noche del miércoles 30 de octubre.

CUPÓN
RECÓRTESE Y REMÍTESE

El talón se dará en los
minutos.

Señalar la hora y minutos en letras.

1578 oct. 12, 30 oct.

Señalar la hora y minutos en letras.

1578 oct. 12, 30 oct.

Señalar la hora y minutos en letras.

1578 oct. 12, 30 oct.

Señalar la hora y minutos en letras.

1578 oct. 12, 30 oct.

Señalar la hora y minutos en letras.

1578 oct. 12, 30 oct.

Señalar la hora y minutos en letras.

1578 oct. 12, 30 oct.

Señalar la hora y minutos en letras.

1578 oct. 12, 30 oct.

Señalar la hora y minutos en letras.

1578 oct. 12, 30 oct.

Señalar la hora y minutos en letras.

1578 oct. 12, 30 oct.

Señalar la hora y minutos en letras.

1578 oct. 12, 30 oct.

Señalar la hora y minutos en letras.

1578 oct. 12, 30 oct.

Señalar la hora y minutos en letras.

1578 oct. 12, 30 oct.

Señalar la hora y minutos en letras.

1578 oct. 12, 30 oct.

EREST KINST

MUEBLES IMPORTADOS
CATALOGOS ILUSTRADOS GRATIS

Rivadavia 322 - SANTA FE

Correo sin estampilla

RICARDO MOYANO, CIUDAD:

Es necesario, para que en cuenta
se abone, que se agregue a este
relativo, a fin de formalizarlo.

Sección comercial

Procesos y cotizaciones

NUESTRA PLAZA

Harinas 60, de peso 32,30 a 13,50
de 32,30 a 12,40
de 32,30 a 11,50 a 11,80
de 32,30 a 11,50 a 10,20
de 32,30 a 11,50 a 9,20

Alfalfa, 100 libras, 12,50 a 13,50
Alfalfa, 100 libras, 12,50 a 13,50

SANATORIO SANTA FE

Atendido por sus directores-propietarios
Dres. Francisco Beltramo y Angel Mai

Médico Interno Dr. Rodolfo Weskamp

Establecimiento especial para cirugía

CLÍNICA MÉDICA Y FÍSICA

SERVICIO PERMANENTE

Rioja 191 - Santa Fe